DIARIO BALEAR

DEL SABADO 1.º DE SETIEMBRE DE 1827.

San Gil abad.

Sale el sol á las 5 y 30 minutos y se pone á las 6 y 30 minutos.

NOTICIAS ESTRANGERAS.

POLONIA.

Varsovia 21 de junio.

Continúa el informe de la comision de pesquisa.

Hasta entonces los principales individuos de la Sociedad patriótica que se hallaban á la sazon en esta ciudad aunque recuperados en parte de la inquietud que les habia causado la prision de algunos individuos de esta sociedad, todavía no se consideraban enteramente seguros, por la incertidumbre en que estaban acerca de los resultados del proceso que se seguia á estos últimos; pero tardaron poco en llegar á formar una completa seguridad sobre su suerte; porque fue tal la tenacidad de los individuos sometidos á la pesquisa, que solo una parte de las maquinaciones de la sociedad pudo ser descubierta; y habiendo sido sentenciadas las personas mas comprometidas; á saber, Lukasinski, Dobrogoyski, Dobrzycki, Machnicki, Koszutski y Szreder, solo las tres primeras fueron condenadas á penas aflictivas, y las demas absueltas de la acusacion por falta de suficientes pruebas legales; pero puestos bajo la vigilancia de la policía: y S. M. el Emperador y Rey Alejandro, de gloriosa memoria, se dignó, por un efecto

de su inagotable clemencia, conceder amnistía á todos los demas individuos pertenecientes á la sociedad que no habian tenido parte activa en ella. Asi se escapó en esta ocasion la Sociedad patriótica de ser enteramente descubierta: sin embargo, las circunstancias que acaban de referirse no dejaron de influir notablemente en ella. Casi todos los que habian sido recibidos en la sociedad sin vocacion, y sin conocer precisamente el objeto á que debian concurrir, y cuya mayor parte nunca hubieran consentido en entrar en ella si se les hubiese descubierto antes, conociendo por lo que acababa de suceder el abismo en que la perversidad de un pequeño número de individuos pudo haberlos sumergido, persistieron en su propósito de no tener nada de comun con una sociedad, cuyas miras ni tendencia siquiera habian sospechado. Si pues todavía ecsistieron maquinaciones perturbatrices; si hasta esta época no han tomado un carácter mas pronunciado y serio; si se han visto personas pertenecientes á la Sociedad patriótica ceder á las sugestiones pérfidas de un espíritu revolucionario, y tomar parte directa ó indirectamente en las tramas formadas contra el Soberano y el Estado, sobre estas mismas, y no sobre la totalidad de sus individuos, es en quienes debe recaer toda la responsabilidad de esas ecsecrables maquinaciones, cuyo conocimiento única y esclusivamente le tuvieron los primeros. (*Se continuará.*)

ITALIA.

Nápoles 16 de junio.

El estado civil del año 1826 de los Reales dominios de esta parte del Faro, presentado á S. M. por S. E. el Ministro secretario de Estado de los negocios internos, comparado con el de los precedentes 1824 y 1825, presenta los siguientes resultados.

Los nacidos varones y hembras ascienden á 233,643: los muertos á 151,876, y los matrimonios á 36,823.

En el de 1824 los nacidos fueron 235,010: los muertos 163.433, y los matrimonios 42,805.

En el de 1825 nacieron 235.998: se casaron 38,065, y los muertos fueron 146,604.

Los nacidos en el 1824 estuvieron con la poblacion en la proporcion de 1 á 23 aprocsimativamente; los matrimonios en la de 1 á 127, y los muertos en la de 1 á 33.

En el 1825 los nacidos estuvieron con la poblacion en la proporcion de 1 á 23 aprocsimativamente; los muertos en la de 1 á 37, y los matrimonios en la de 1 á 144.

Los nacidos en este año 1826 estan igualmente en la de 1 á 23 poco mas ó menos; los muertos en la de 1 á 36, y los matrimonios en la de 1 á 147.

Resulta de esto que han nacido menos personas en este año que en los precedentes; pero han muerto 11.557 menos que en 1824 y 5272 mas que en 1825.

Se han celebrado menos matrimonios que en los años anteriores.

Y finalmente que los nacidos de este año superan á los muertos en 81.767 que forman el aumento de poblacion de este año.

Provincias.	*Nacidos.*	*Muertos.*	*Matrimonios.*
Nápoles capital.	14.903.	12,602.	3,182.
Nápoles provincia.	14,162.	8.718.	2,430.
Tierra de Labor.	23,047.	15,838.	4,164.
Principado ulterior.	16,886.	9.793.	2,750.
Basilicata.	20,316.	14.518	2,865.
Principado citerior.	13,438.	9,671.	2,373.
Capitanata.	13.336.	8,929.	2,224.

Tierra de Bari.	18,884.	10,884.	2,305.
Tierra de Otranto.	15,943.	9,965.	2,188.
Calabria citerior.	16,834.	8,971.	2,283.
Primera Calabria ulterior.	13,442.	9,034.	2,013.
Segunda Calabria ulterior.	10,035.	6,136.	1,443.
Molisa.	13,897.	9.409.	2,391.
Abruzzo citerior.	11,936.	7.598.	1,947.
Primero Abruzzo ulterior.	6,966.	3,272.	1,022.
Segundo Abruzzo ulterior.	9,618.	6,538.	1,353.

=Las investigaciones del distinguido arquitecto caballero Bianchi, que hemos anunciado en uno de los números precedentes de nuestro Diario, relativamente á la ecsistencia de antiguas fábricas, bajo la planta del anfiteatro Campano, semejantes á las del anfiteatro Flavio, han tenido el écsito mas feliz. No será pues desagradable que se haga mencion del estado actual de la planta despues de la escavacion ordenada por S. M. el Rey nuestro Señor en setiembre del año pasado, y que se dé á conocer cuán interesantes han sido las siguientes sustracciones. Se ven en la planta las ruedas del retropódio, las dos grandes aberturas en la estremidad del eje mayor, destinadas al manejo de la máquina, el intercapédine para la entera corvacion elíptica del retropódio mencionado, los doce pasages que comunicaban con la planta, con el intercapédine y con el cuarto ambulacro, y tambien diez y seis escaloncitos algo maltratados, que conducian del cuarto ambulácro al pódio.

Se ven tambien sobre la planta los restos de los subterráneos, muy importantes por su perfecta conservacion, y por la luz que darán á los que se encuentran bastante maltratados en el Flavio. El techo de estos muestra un ambulacro en línea recta sobre el eje mayor flanqueado de dos muros arqueados en la parte inferior: de ambos lados prosiguen dos cor-

redores paralelos formados por otros dos muros arqueados inferiormente, y cubiertos con bóvedas laterales, teniendo cada uno en la direccion del eje mencionado quince aberturas rectangulares, donde se custodiaban las fieras. Siempre en línea paralela hay otros dos ambulacros ó muros arqueados: se repiten por ambos lados otros dos corredores cubiertos de iguales bóvedas, teniendo cada uno once aberturas iguales á las precedentes: terminan estos corredores con otros dos consecutivos, que llamaremos mistilíneos, teniendo por lado esterior el segmento elíptico, cubierto tambien de bóvedas y con cinco aberturas iguales. Todas las partes antedichas estan cerradas por un muro elíptico, tambien en forma de arco, y por un ambulacro de la misma figura formado por el dicho muro por una parte, y por la otra por los límites de los mismos subterráneos.

A semejanza de los subterráneos de los otros anfiteatros, los del Campano, ademas de la principal entrada que debian tener por la parte esterior del edificio, tenian otras secundarias, habiéndose descubierto una escalerita que bajaba á los mismos al lado de una de las puertas de introduccion á las máquinas.

En el suelo de estos subterráneos se han encontrado con agradable sorpresa muchos troncos de columnas de mármol *cipollino*, pertenecientes al pórtico que guarnecia la estremidad de los órdenes de los sediles, muchos capiteles de orden corintio de mármol blanco, y de riquísimo trabajo, iguales á los del Panteon y los del palacio de los Césares, y no pocos fragmentos de vasos pequeños, de columnas, de capiteles, de pedestales, de pedazos lisos, de mezcla de varios colores; es á saber: blanco, amarillo, brecia africana &c.; todo lo que manifiesta claramente la riqueza de nuestro anfiteatro, en nada inferior por

su magnificencia al Flavio, y que merece al genio y á los incesantes cuidados de S. M., formar ahora la admiracion de los sabios y de los artistas.

(*G. de M.*)

Palma 31 de agosto.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 31 PARA EL 1.º DE SETIEMBRE.

Desde mañana se encargará de las funciones de su empleo el coronel D. Salvador Valencia sargento mayor de esta plaza, y desempeñará las de primer ayudante el capitan D. Juan Socies que hasta ahora ha servido aquel en calidad de interino.=Cabra.

Mañana á las 10 concurrirán los Sres. gefes y oficiales agregados al E. M. de esta plaza al patio del Real palacio con el fin de pasar revista de comisario. El regimiento de Almansa la pasará en su cuartel á las 5 de la tarde del mismo dia, la que será intervenida por el Sr. Gobernador militar y político de esta plaza el brigadier D. Miguel de Cabra.

Parada milicia Provincial; hornabeque Artillería; capitan de hospital y provisiones y sargento de hospital Almansa; piquete de ópera milicianos Realistas. =Socies.

Funcion de iglesia.

Hoy 1.º del corriente concluyen las cuarenta horas en la iglesia de nuestra Señora de la Merced, dedicadas á san Ramon Nonat. Esposicion á las 5½ de la mañana: á las 10 misa solemne y sermon que predicará el R. P. Pdo. Fr. Francisco Pons dominico. A las 6½ de la tarde oracion mental, y á las 8 se concluirá tan solemne funcion.

CAPITANIA DEL PUERTO.

Embarcaciones despachadas el dia 29 del pasado.

Para Iviza javeque Cármen su patron Juan Escandell con 5 marineros y varios géneros.

Para Valencia laud Sto. Cristo su patron Anto-

nio Nadal con 8 marineros, cerdos y correspondencia.

Para Barcelona polacra goleta la Vírgen del Mar su patron José Navarro con 9 marineros.

AVISOS.

Por disposicion del M. I. Sr. rector de esta Real y pontificia universidad literaria se convoca á todos los doctores en facultad mayor para que mañana á las 11 de ella concurran en el oratorio de dicha universidad á fin de celebrar claustro general. Palma 31 de agosto de 1827.

Se desearia encontrar un criado soltero que sepa leer, escribir y cuentas, guisar y cuidar bien un caballo.

Hoy sale correo para Barcelona.

El Sr. Cottier, tiene el honor de prevenir á este respetable público que tiene en su poder una linterna mágica y un órgano: se ofrece, por una corta gratificacion, ir á las casas donde gustaren emplearle, acudiendo para el efecto en la sala de los sastres frente á Sto. Domingo.

TEATRO.

Hoy á las $7\frac{1}{2}$ en punto se representará la ópera: *Matilde Shabran* o sia *bellezza e cuor di ferro*.

Dándose principio con esta á las funciones de óperas de la segunda temporada, los Sres. suscriptores á lunetas tendrán la bondad de pasar á las horas acostumbradas á la ventanilla para recoger el número cada uno de la suya y el recibo del importe de las catorce primeras representaciones.

El argumento de la ópera es como sigue:

El palacio de Corradino estaba lleno por todas partes de estravagancia y de horror, que alejaban de allí á todos los curiosos, especialmente al otro secso que él odiaba implacablemente. La guerra y los

combates particulares eran el único pasto de aquella alma feroz: Eduardo hijo de Raimundo Lopez su enemigo era una de sus víctimas: le retenia en una torre hasta que cediese y se confesase vencido.= Matilde de Shabran se atreve á pisar los umbrales del palacio; se interna acompañada de Aliprando médico y como tal favorito de Corradino que al mínimo dolor que sintiese se amilanaba como la persona mas débil. La Condesa de Arco prometida en esposa á Corradino en virtud de un tratado solicitaba su cumplimiento: ve á Matilde; arde al instante en zelos, le insulta, se provocan. Matilde agrada á los ojos de Corradino; es bien recibida, Corradino delira por ella, la Condesa es despreciada. Su furor crece y le aconseja la ruina de aquella inocente. Para lograrla corrompe al carcelero, y hace que dando libertad á Eduardo atribuya á Matilde este atentado. Eduardo se presenta libre á Corradino al tiempo en que ganada una victoria contra las armas de Raimundo, le perseguia en un bosque para empeñarle en un duelo singular. Una carta de Eduardo á Matilde dándole las gracias por su libertad revela á Corradino, segun los proyectos de la Condesa, quien sea el supuesto autor de ella. Matilde es condenada al rio y encargado de la ejecucion de esta orden un poeta Isidoro que introducido desde poco en el castillo habia pasado á los ojos de Corradino al principio como espía, despues como nigromante y causa de su amor, y entonces como lisongero y fastidioso palaciego. No fue tan puntual en su encargo, que al arrepentirse Corradino desengañado por Eduardo y el carcelero Udolfo, tuviese que llorar la irrevocable pérdida de su amada. = El librito de la ópera está de venta en la imprenta de este periódico y en la ventanilla del teatro.

CON SUPERIOR PERMISO.

IMPRENTA DE FELIPE GUASP.